高志の国 文学館

KOSHINOKUNI Museum of Literature

当館の概要

富山県は、万葉歌人・大伴家持が223首もの歌を詠んだ越中万葉ゆかりの地です。また、堀田善衞や源氏鶏太、角川源義といった作家を輩出しているほか、宮本輝の『螢川』、柏原兵三の『長い道』、新田次郎の『劔岳点の記』など、富山を舞台にした文学作品も多数あります。さらに富山県は、映画では滝田洋二郎や本木克英、細田守を輩出し、漫画では藤子不二雄(④、藤子・F・不二雄らを生んでいます。

高志の国文学館は、これら富山県ゆかりの作家や作品の魅力を 幅広く発信し、誰もが気軽に「ふるさと文学」に親しみ、学ぶことが できるとともに、新たな創作への刺激ともなる場として開館しました。

高志の国文学館の基本理念

- 富山県ゆかりの作家や作品をわかりやすく紹介する ふるさと文学の総合窓口
- 文学作品のみならず、絵本、映画、漫画、アニメなど幅広い分野の作品を気軽に楽しみ学ぶ機会の提供
- 深く探求する・創作する・発表する刺激ともなる場の提供



ご利用案内

開館時間 展示部門

午前9時30分から午後5時まで(入館は午後4時30分まで)

研修室·和室

午前9時30分~午後9時まで

休館日 火曜日(祝日を除く)、祝日の翌日、年末年始

観 覧 料 常設展示観覧料

般 200円(団体160円)大学生 160円(団体100円)※団体料金は20人以上の場合

企画展示観覧料

展覧会によって異なります。
企画展観覧券で常設展示もご覧いただけます。

次の方は常設展・企画展ともに無料で観覧いただけます。

- 1. 小・中・高校・特別支援学校の児童・生徒及びこれに準ずる方
- 2. 各種手帳をお持ちの障害者の方及び付添いの方 (付添いは手帳をお持ちの方お一人につき1名まで)

※学校教育・社会教育活動として児童・生徒が観覧される場合、引率者の方も 観覧料が無料になります。あらかじめ「観覧料免除申請書」に必要事項を記入の うえ、事前に当館までご提出ください(FAX可)。

観覧料免除申請書はホームページからダウンロードできます(PDF、Word)

所在地- 〒930-0095富山市舟橋南町2-22 TEL:076-431-5492 FAX:076-431-5490

文学館内レストラン

「ラ・ベットラ・ダ・オチアイ・トヤマ」へのお問合わせ、ご予約は TEL 076-433-5656 まで。

交通機関・アクセス

【JR富山駅から】

· 徒歩

15分

·市内電車「県庁前」 下車、徒歩 5分

・コミュニティバス まいどはや 「サンシップとやま前」 下車、徒歩 2分

【富山空港から】

・タクシー 20分

【北陸自動車道富山 インターから】

•車 20分



駐車場

駐車料金は、最初の1時間まで320円です。以後、30分毎に110円が加算されます。 ただし、文学館利用者については、3時間まで無料となります。館内で、駐車券の 認証を受けてください。(認証を受けない場合、無料の特例を受けることができません。) ※駐車可能台数に限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

高 志 玉

KOSHINOKUNI Museum of Literature



ライブラリーコーナー

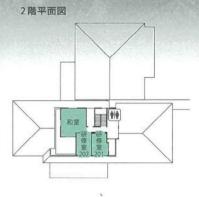
ライブラリーコーナーでは、庭を眺め ながら本を手にとり、ゆったりと読書を 楽しんでいただけます。

また、文学館オリジナルのグッズを 揃えるミュージアムショップもあります。



■ ふるさと文学の回廊 ①

富山県内に点在する文学ゆかりの地 を立体地図で検索するコーナーや、万葉 集を編さんした中心人物で、越中国守を 務めた大伴家持の生涯を描いたデジタル 絵巻などの、映像装置があります。



研修室の種別と面積

	種別		面積
研修室 101	全面利用	(72名)※	153 m
	1/2利用	(36名)※	76 m
研修室102(10名)			47 m
研修室103(18名)※			42 m
研修室201 (6名)			15 m
研修室202 (6名)			15 m
和室	(8+3帖)		27 m

※は机の配置が学校式での定員数です。

研修室・和室のご利用時間

北入口

企画展示の敵

ふるさと文学の回廊①

ふるさと 文学の酸(I)

ふるさと文学の蔵③

ψψ

研修室 101

9.0

正面入口

ライブラリーコーナー

午前9時30分から午後9時まで

ご利用・予約のお問い合わせは 076-431-5492 までお電話下さい。 ※3ヶ月前の月の最初の開館日 午後1時から予約受付開始



ふるさと文学の蔵①

大伴家持も息を呑んだで あろう、富山の素晴らしい光景 が眼前に広がるしかけや、富山 県ゆかりの文学の関連書籍で 埋め尽くされた壁が、迫力の 展示で見る人を圧倒します。



万葉とばし 展開画面



知の蓄積



ふるさと文学万華鏡「大伴家持物語」



■ ふるさと文学の蔵②

万葉の時代から続いている富山の文学 について、時代と共に変遷を遂げたその 変容と発展が一望できる文学年表があり ます。



研修室・和室

西入口

親子スペース

■ ふるさと文学の蔵 ①

エントランス

■ ふるさと文学の蔵②

■ ライブラリーコーナー ■ ふるさと文学の蔵 ③

■ レストラン

■ ふるさと文学の回廊 ①

■企画展示の蔵

ふるさと文学の回廊②







ふるさと文学の蔵 ③

県ゆかりの漫画家の紹介や、漫画・ アニメーションができる過程を学べる デジタル絵本があります。

また小泉八雲に関するヘルン文庫や 富山が輩出した偉大な先人について学ぶ ことができます。





●企画展示の蔵

文学、映画、漫画など、ジャンルに とらわれず幅広く魅力的な企画展を 定期的に開催していきます。



越中の先人コーナー



不思議な本



■ ふるさと文学の回廊 ②

高い天井から光が注がれる明るい回廊 には、富山県ゆかりの代表的な作家10 人をパネルや直筆原稿で紹介するコー ナーや、富山県にゆかりのある漫画家や 優れた功績を残した先人たちが次々と 浮かび上がる万華鏡があります。

