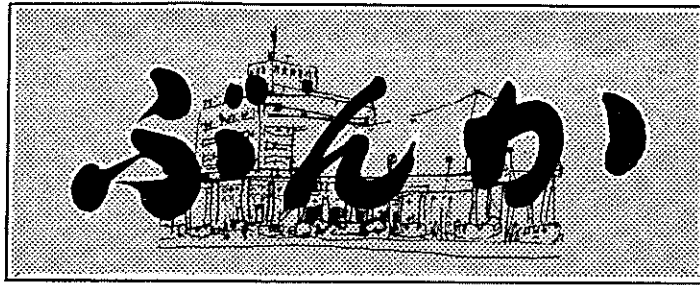


創刊号

1969. 5



発行所
富山県民会館文化友の会
富山市新総曲輪4の18
富山県民会館内
郵便番号 930
電話 富山32-3111(代)
郵便振替口座金沢 10561番
毎月27日発行
購読料 1ヵ年600円

富山県民会館文化友の会の発展を祝す

富山県知事 吉田 実

富山県民会館文化友の会が、発展的に再組織されて一層充実した活動を志向されることは、県民文化振興のためにまことによろこばしい。

県民会館が創建されて5年になりますが、その間本県経済文化の拠点として親しまれ、ひろく活用されて昨今は全館完全利用の盛況であります。

とくに、ホールにおける音楽、演劇、文化講演。美術館、博物館における美術展、作品発表会。学園を中心とした趣味教養講座などについて、これら常連有志がサークル友の会を結成し、ひろく県民一般にも呼びかけて文化教養に親しんでいただけるのであれば、本県の文化向上に役だつことでたいへんありがたいことです。

ことに、本県にこのような強力な組織母体をもつことは中央との連携にも都合よく、常時交流を活発にして、適切に運用されるなら、富山県の文化活動が飛躍的に向上するものと期待されます。

みなさんとともに、ご発展を祝し、たのしみになっています。

富山県民会館文化友の会会則

名称

第1条 本会は「富山県民会館文化友の会」と称する。

事務局

第2条 本会の事務局を『富山県民会館内』に置く

目的

第3条 本会は富山県民会館等の施設を利用して、会員相互が教養、趣味を高める。

事業

第4条 本会は前条の目的を達成するため、次の事業を行う。

1. 『ぶんか』を毎月発行し、会員及び希望者に有料で配付する。
2. 文化講演会、研修会等を行う。
3. 美術、音楽、演劇等の鑑賞会を催す。
4. 郷土文化の開発、中央文化との交流を計る。
5. 会員優待券を発行する。
6. その他、本会の目的達成に必要な事業を行なう。

入会

第5条 本会に入会を希望するものは、入会申込書

富山県民会館文化友の会入会申込書

昭和44年 月 日

ふりがな		職業			
氏名			才	男	女
住所		電話			
勤務先		電話			
希望意見					

会員を募集します

- ◎ 豊かな情操と教養を高めるため、優れた芸術に接する機会をつくりましょう。文化友の会はそのための機会と場を提供いたします。
- ◎ 入会ご希望の方は県民会館1階受付へ申込書に会費 600円を添えて提出してください。
- ◎ 会員優待
会館主催の美術館、博物館の入場料割引。7月30日公演「松竹大歌舞伎」の入場料割引をいたします。割引率その他について、

に、会費を添えて申込みばよい。

役員

第6条 本会に次の役員を置く。

- 1. 会 長 1名
- 2. 副 会 長 若干名
- 3. 運 営 委 員 若干名
- 4. 常任運営委員 若干名
- 5. 監 事 2 名

役員を選任と任務

第7条 役員を選任と任務は次の通りとする。

- 1. 会長は運営委員会で選任し、本会を代表する。
- 2. 副会長は運営委員会で選任し、会長を補佐する。
- 3. 運営委員は会員より選出し、会の運営企画実施の任にあたる。
- 4. 常任運営委員は運営委員で互選し、会の運営企画の立案の任にあたる。
- 5. 監事は会員より選任し、会の会計監査にあたる。

役員任期

第8条 役員任期は、2年とする。

ただし、重任を妨げない。

会 費

第9条 本会の会費は、次の通りとする。

- 会 費 年額 600円
- 賛助会費 金額を定めない。賛助会費を納めたものを賛助会員とする。

経 費

第10条 本会の経費は、会費、寄付金、事業収入をもつてあてる。

会 計 年 度

第11条 本会の会計は、毎年4月1日に始まり、翌年3月末日に終る。

職 員

第12条 事務局に事務局長その他の職員を置くことができる。これらは会長が任命する。

附 則

第13条 本会の会則は昭和44年4月27日より実施する。

富山県民会館文化友の会役員名簿

会 長 源 初太郎

常任運営委員

- 井上雅楽昇 大島 秀信 金守世士夫 木本 宗清
- 関 長造 高沢 滋人 谷村はついで井 正則
- 原 玄一

運 営 委 員

- 青柳 志郎 粟島 文子 五十嵐一峯 池田安紀子
- 石田卯一郎 磯野 神山 市江 静子 伊藤 良藏
- 稲垣 哲雄 伊林 一枝 飯田 宗翠 浦田 光波
- 大島 隆 岡崎 星秀 岡崎ゆきの 加須屋典子
- 加藤松次郎 金井 澄子 上滝 光月 亀井 宗園
- 彼谷 芳水 河合 宗珠 河辺 宗之 上坂 秀城
- 小柴 菊恵 後明 克彦 齊藤清策 さかいゆきお
- 佐藤 才吉 沢井 白峰 柴田 啓一 島田 雄二
- 須賀 正佐 杉本 彰 杉本 道子 高崎 英之
- 高野 明 竹中 祐博 高橋 華江 筒井 園栄
- 中田 大雷 中村 寛 中村松之助 辺井 孝育
- 西尾 修一 野上 祇磨 花柳源之助 林 清納
- 広瀬 玲子 松本 青才 宮浦 欣秋 宮崎 重美
- 村田 吉生 横山 豊介 脇坂 光明

(50音順)

グループ「点」

グループ「点」の会員は、私の土曜日と木曜日の教場のメンバーによって構成されています。従って、会員の年齢、経験年月も一定ではありません。いけ花師範として指導的立場にある人も少なからずあれば、一方では、目下基礎的な練習の段階にある人も多いという訳です。けれど花を愛し、日常の生活空間にささやかな美を生み出し育てていこうとする気持は一つです。

今回のグループ「点」のいけ花展は第4回を数えます。出品数は約50点余りで出品者の選択方法は、経験年月にかかわらず任意に選びました。その方がグループ「点」の特徴が出せると思ったからです。それと今一つは、古い人は、自然における花のあり方への認識を再考してほしいし、経験の浅い人は、創造行為の厳しさを体験することにより、一段の飛躍を希うからです。

出品作は、ごく身近な家庭の一隅に飾ってさりげないものや、いけた人の主観が強く現われているものなど様々ですが、いづれにしても大半が小品であるそれらの作品には、作者の力一ぱいの姿勢がうかがえることと思います。

グループ「点」の今後の活躍をあたたく見守って下さるとともに、ご指導、ご批判など併せてお願い致します。 草月流富山県第一支部長 岡崎星秀

いけ花と花環

荒 町 花 金

TEL 21-2454・41-1868(代)
高岡店 高岡市七手町十位前



まるいヘッドランプは安心です
無線配車センター


32-1122 32-8585
イイ夫婦 ハイハイ

富山県民会館文化友の会

昭和44年 4 月 27 日

5 月 富山県民会館行事案内

	5月																	6月																
	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火										
4	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
4	鳥 崎 其 邸 遺 作 展 入場料 一般 40円 生徒児童 20円																																	
401	パール展示即売会																	ガラス器 展示会																
3	美術館 第29回美術文化北陸展 入場料 一般 100円 生徒児童 50円																	北陸作家集団展 一般 100円 生徒児童 50円																
301	備前焼即売会																	高野流金小品個展																
1	A展 印刷機材 展光文堂																	富山県書道展																
B展	染織造品会 小川 双																	富山県の産 業と文化展																
2F展	サボテン即売会																	夏物電化即売会(三共)																
その他	地下展																	第4回リビングフェア 北日本新聞社																
ホ	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00				
行	由美かかろンゴ						「ひよこりひよたん鳥」ひとみ座			学校体育会技指導者講習会																								
主	ラテンズ						大和富山唐			県体育保険課																								
備	S 1,900						相																											
考	A 1,300						持																											
	B 1,000						会																											
	C 800																																	



貸鉢の
御用命は

(株) 弥生園芸

電話(富山) 32-4964 (本店)
41-8291 (農場)

ご宿泊・ご宴会に
政府登録
国際観光ホテル

名鉄トヤマホテル

豪華な結婚式場
名鉄ホテル

松鶴殿

楽しいお食事と宴会に
但馬会館 1F

北陸随一を誇る 名鉄ボーリング
(6月オープン)

本場の味をサービスする
中華菜館 福寿杯
住友ビル1F (11月オープン)

名鉄ホテルグループが皆様のおこしをお待ちしております。
富山名鉄産業株式会社

美術文化「北陸展」開催について

「美術文化」は太平洋戦争の暗雲が刻々と迫ってきているとき、「前衛」の旗印を掲げて発足して以来、29年間、自由と迫害の屈折した歴史を経験してきた唯一の在野美術団体である。

近年、美術団体の作風がややもすると固定しがちな大公募団体の癌を、勇断と決意をもって切開し、清新な美術団体としての新しい方向を切り拓き、新風を積極的にとり入れ、むしろ古い美術文化展のイメージを次第に払拭し、新しい美術文化のテーゼである「本会は亜流を排し『内なる自己』に忠実な作品を広く歓迎する」と標榜している。このテーゼの意味は榮譽ある創立の思想であるシュールレアリスムの精神がいまも生きている証であるとともにこの団体に対し各芸術分野よりシュールの新しい多様な展開を望まれていることは周知の事実である。なお、この機運に際して、日本のシュールレアリスムの本流を継ぐ美術文化展が世界の美術界が待望する新しい創造に積極的な姿勢を決意している所以である。

ダ、ウインチやミケランジェロの時代がそうであったように、偉大なひとりの天才がきわだってめだつのは、その時代全体が凡俗と不毛によそおうわれているからだ、というような斜視の歴史観からすれば、天才というようなオールマイテなもの存在を許さなくしてしまった現代は、豊穡と非凡そのものということになる。今日の状態を、繁栄と見るか不毛とみるかは視点の自由だが繁栄の背後には不毛というぶきみなものある認識こそ新しい次元を生む源泉である。

ミケランジェロに代ってわれわれの時代がもつ全能の存在はコンピューターである。といえよう。然し、この無限復数の天才をもっても今日のような不毛（社会事情など考慮）は解決し得がたい。人間は欲望の所産でもあるがコンピューターは欲望、不可能を知らないし、持たない。凡俗（人間）と全能（コンピューター）の差は「欲望」と「問」の有無に還元できよう。

芸術は自然や現実に対するにんげんの反能であり、その「屈折」であるといえよう。要するに全能のコンピューターは疑問はないということである。にんげんが欲望と問いを喪失しない限り芸術と芸術家はさまざまの形をかえながら無限に自由を求めて存続することであろう。

マクルーハンの言をかりれば、現代はクルーな人間

性が登場しつつあるが、「環境は人間によってつくられるものだが、人間は環境によってつくり変えられる」即ち今日は人類史上第2の転換期といわれるため人間像自体が生れかわろうとしている。ダ、ウインチやコンピューターとは異った第3の個性が要求されるのは当然のことだ。限りなく分散された復数の個性のエネルギーが時代をかえるのだ、そしてそれはいま歩みを試みる未知への共通の「欲望」と「問」を美術文化の作家が意識してこれを背負ってわめきちらすことだけが「前衛」の態度ではないのだから、忍耐にみちた地道な努力を積み重ねてゆかねばならないであろう。

この美術文化「北陸展」を契機にシュール美術のご観賞をいただき、ご理解をいただきたい。

作品点数	大作 122点
会場	3階美術館
会期	5月7日から18日まで
	美術文化協会会員 島田雄二

島崎其邨翁遺作展しようかい

嘉永5年下新川郡生地町に生れ、幼にして画道に志し、越後の富取芳斉に南画を学び、書は小林卓奇に師事した。

翁の作品は剛快、その筆勢まことに雄渾なものがあります。南画界に一派をなすゆえといえましょう。

このたび翁の遺作展を次のとおり開催いたしておりますからご観賞ください。

会期	5月1日～7月31日
場所	富山県民会館博物館
出品	絵画 73点。屏風 9点 茶器及び器具 42点

田舎くさいという表現は、都市との対比の意味では不快千万である。しかし、もしもこの表現に、文化の過疎なり不毛なりの意味があるとしたら、われわれは大いに注意しなくてはなるまい。

当分、このスペースに書かせてもらうが、まず、「田舎くささからの離陸」を提唱したい。見るものも、聞くものも、あるいは見せたりするものも、聞かせるものも、それらが美しく、逞しく、そして、人間的であるように、みんなが力を協せて企て、進めたいものである。

(一言子)

今年も すぐれた企画と技術でご奉仕する

屋外広告・店装・企画・立案・製作

SAKAI
INDUSTRIALART

サカイ インダストリアルアート

第1スタジオ 富山市荏原新町 TEL41-5651・第2スタジオ 富山市向新庄